

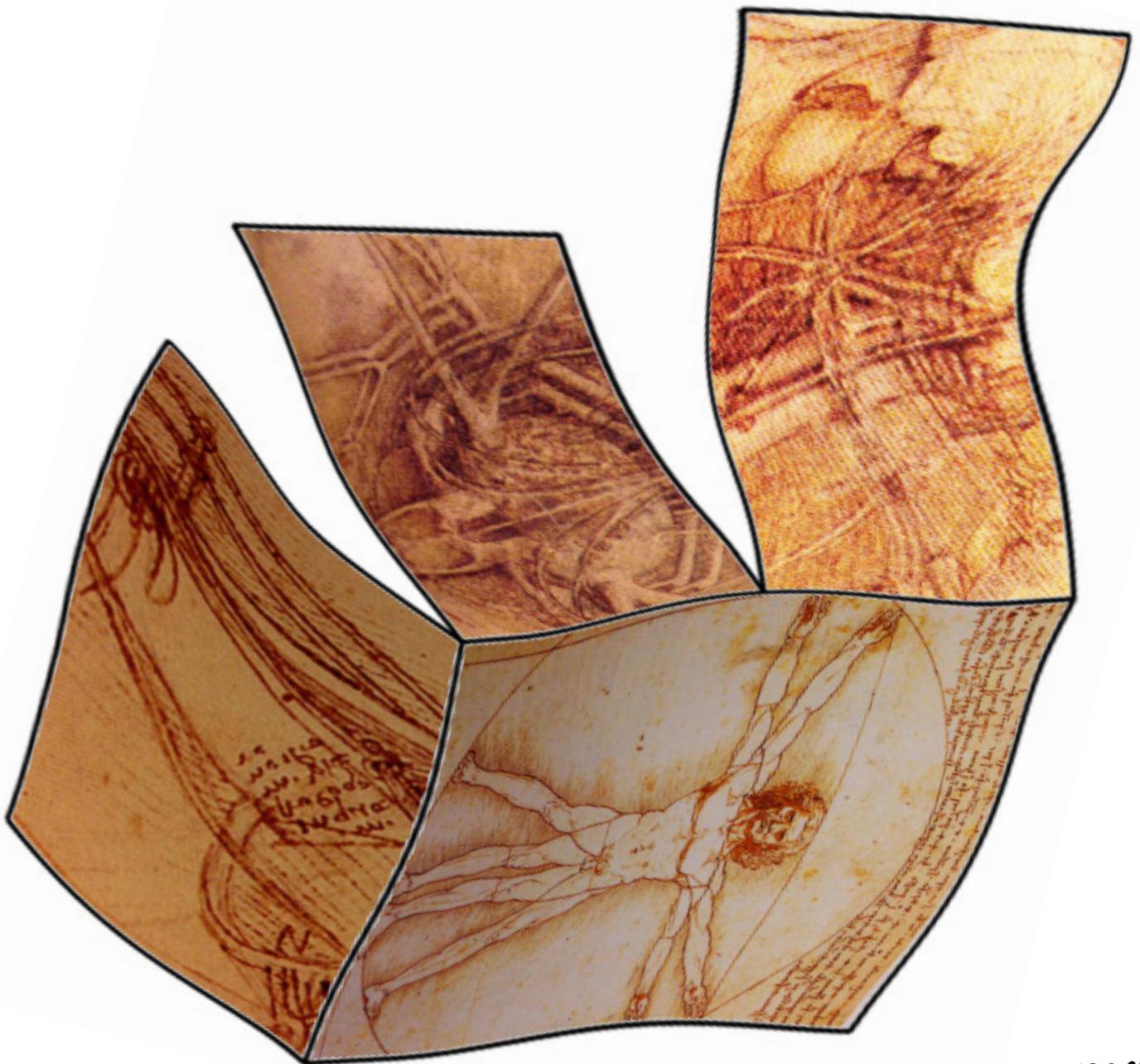
Educar(NOS)

Nº 72. II época. 4 (2015)

Caso abierto (J.Diéguez) **Lo Oficial** (A.Díez) **El Eje** (S.D.Ehemba) **Para Beber** (M.Martí, **L.Milani**) **Hacen Caso** (A.De la Llave, R.Gcía. Montero, A.Palacios, A.Castaño, J.E.Abajo, M.Andueza, J.L.Corzo) **caja baja** (Redacción)

Un libro en blanco

<http://www.amigosmilani.es>





Nº 72 (II época). 4 (2015)

Un libro en blanco es lo que necesitamos todos hace mucho tiempo para escribir en él lo imprescindible y lo más urgente de esta escuela española. En **Educar(NOS)** no repetimos críticas y comentarios del *Libro Blanco* de José Antonio Marina, escrito a cuenta del Ministerio español de Educación para que se discuta – dicen – entre todos. Ya lo hacen periódicos y revistas desde que salió y a ver si un nuevo gobierno lo asume y nos ofrece la *novena* Ley orgánica de la democracia, con himno a la alegría y todo.

Aquí lo resumimos también – ¡y buen trabajo nos ha costado! – para hacernos una idea de la aportación de los sabios, pero nos conformamos con lo más práctico: reunir desde nuestra experiencia barbianesa lo imprescindible y más urgente. Tiempo habrá de verificar si coincide o no con estos sabios y con los políticos, sindicatos, profesores, libreros, intereses de todo tipo (también económicos, ¿cómo no?) y, sobre todo, con las chicas y chicos que ya fracasaron antes y con sus familias.

Carta a una maestra fue para Italia (y para más países) un Libro Negro – más que blanco – del clásico sistema escolar selectivo y embaucador. La *Carta* traslucía propuestas concretas, que también se pueden comparar con el libro de Marina. ¿Se la habrá leído? Recordemos algunos trazos que enmarcan también – desde 1998, 18 años ya – la sencilla aportación de esta revista:

1º distinguir muy bien la escuela obligatoria de la que viene luego (bachillerato, universidad...). La *básica* sólo ha de ser compensatoria a favor de la igualdad humana y social; y no un preámbulo de la selectividad laboral ni del desarrollismo económico.

2º la misión de la escuela es enseñar, no clonar. A nadie le corresponde educar a los demás – porque *nos educamos juntos desafiados por el mundo* – y menos aún a las élites, si se atreven a educar al pueblo llano. En democracia hay que elegir muy bien los saberes indispensables para todos. Ya lo advirtió Paulo Freire: “el problema fundamental, de naturaleza política, está coloreado por tintes ideológicos, a saber, ¿quién elige los contenidos, a favor de quién y de qué estará su enseñanza; contra quién y contra qué?” (*Pedagogía de la esperanza*, 1992).

Amigo lector: no sigas leyendo sin antes preguntarte por un par de contenidos escolares que tú consideras imprescindibles y los quieres escribir en la primera página en blanco de este **Educar(NOS)**. Ya sabes que primero los llamaron *objetivos*, luego *capacidades* y ahora *competencias*... Pues que no te vuelvan a liar.

ÍNDICE	Editorial	2
	Caso abierto:	3
	<i>Salamanca en Cervantes ¿Y no al revés?</i> , Jesús Diéguez (M)	
	Lo Oficial:	5
	<i>El Libro Blanco de la profesión docente</i> , Alfonso Díez Prieto(SA)	
	El Eje:	9
	<i>Educación de emergencia en Senegal</i> , Samson D. Ehemba (Dakar)	
	Para Beber:	12
	<i>Ambiente comunitario escolar</i> , Miquel Martí (B)	
	<i>Circular de la República de Barbiana</i> , L. Milani	
	Hacen caso:	14
	A) al Libro Blanco:	
	1 <i>¿Hacia dónde nos llevan?</i> Ángel De la Llave (M)	
	2 <i>¿Me siguen faltando contenidos!</i> , Roberto García Montero (BI)	
3 <i>La mejora educativa</i> , Adolfo Palacios (S)		
B) a la LOMCE:		
4 <i>Las tijeras de Wert</i> , Antonio Castaño (SA)		
5 <i>Otro punto de vista: el Foro de Sevilla</i> , Ángel De la Llave (M)		
C) a la “escuela católica”		
6 <i>Querer a dos mujeres a la vez</i> , José Eugenio Abajo (BU)		
7 <i>Conciertos y desconciertos con la escuela católica</i> , Manu Andueza (B)		
8 <i>Un relato desde el Vaticano</i> , José Luis Corzo (M)		
caja baja:	23	
<i>Un encuentro en el Puerto de Santa María</i> , Redacción		
<i>Encuentros en Zaragoza</i> , Redacción		
Ilustraciones: Álvaro García Miguel (Coca, SG)		

<http://www.amigosmilani.es>

Edita: MEM
(Movimiento de renovación pedagógica de Educadores Milanianos).
C/ Santiago nº1,
37008 Salamanca.

Tfños.: 923 22 88 22,
91 402 62 78

Buzón electrónico:
grupomilani@movistar.es

Director: J.L. Corzo.
Consejo de redacción:
A. Díez, Tomás Santiago,
J.L. Veredas.

Maquetación:
MEM

Gestión y distribución:
J.L. Veredas.

Imprime: Granja-Escuela “L. Milani”
(Salamanca) en papel reciclado.

Depósito Legal:
S-397-1998.
ISSN: 1575-197X

Suscripción 2 años: 24 €
Número suelto: 3 €

SALAMANCA en CERVANTES ¿Y no al revés?

Jesús Diéguez (M)

A sus 400 años, *El Quijote* sigue siendo, con Mancha y todo – no blanco del todo –, el libro escolar por excelencia. ¿O ya no?

Las citas cervantinas, cierran una trilogía de este autor basada en novelar una antología. La primera, *El gran plagio medieval*, recogía textos de la literatura medieval europea; *Salamanca o Antología romántica novelada*, textos del romanticismo español. Aquí, un ilustre cervantista recuerda este relato:

A inicios de los 70, cayó en mis manos un libro titulado *Carta a una maestra*. Me puse en contacto con la Editorial para entablar relación con el traductor y supe que en España, concretamente en Salamanca, existía una Casa-escuela nacida para experimentar las estrategias e ideas que llenaban el libro. Tras intercambiar algunas cartas y llamadas telefónicas, fui invitado a visitar la Casa-escuela a cambio de hablar a los alumnos un viernes por la noche sobre Cervantes pero, me advirtieron, fundamentalmente a *dejarme preguntar* por ellos. Y esto es lo que quiero compartir con todos mis alumnos.

Cerca del río Tormes, a mitad de camino entre el puente romano y el puente nuevo, frente a la modernista casa de Lis que ejemplifica la metáfora del abandono en que vive la ciudad (ruinas de la antigua muralla y ventanales con vidrios de colores rotos a pedradas) se ubica la Casa-escuela Santiago I. En la entrada, un yugo como símbolo de una clase social sometida y la primera estrofa del poema de Miguel Hernández: *Carne de yugo ha nacido/ más humillado que bello...*

Tras la presentación, en una sala con una gran tarima convertida en mesa, ante veintitantos jóvenes entre 14 y 20 años (ninguno había leído *El Quijote* entero, pero sí conocían sus aventuras más divulgadas) he hablado un poco de la relación de Cervantes

con la ciudad de Salamanca; la mayoría de las alusiones de *El Quijote* se refiere a bachilleres que han estudiado en la ciudad como Sansón Carrasco, Grisóstomo, el menor del cuento de los tres hermanos, el hijo poeta de Diego de Miranda, etc¹.

Hay otras citas curiosas como la del ángel de la Magdalena, refiriéndose a esa iglesia salmantina que tenía un ángel por veleta. Pero no solo en *El Quijote*. También personajes de otras novelas (*La señora Cornelia*, *Las dos doncellas*, *La ilustre fregona*, *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*) son estudiantes de esta universidad como el protagonista de *El licenciado Vidriera* que, estudia durante ocho años, se licencia en leyes y pasea su locura por las calles salmantinas. O *La tía fingida*, basada en una leyenda salmantina del siglo XVI en la que se puede leer una cita con las luces y sombras de la ciudad: *Advierte, hija mía, que estás en Salamanca, que es llamada en todo el mundo madre de las ciencias, archivo de las habilidades, tesorera de los buenos ingenios, y que de ordinario cursan en ella y habitan diez o doce mil estudiantes: gente moza, antojadiza, arrojada, libre, liberal, aficionada, gastadora, discreta, diabólica y de humor*². Y dentro de su teatro no podemos dejar de referirnos a *La cueva de Salamanca*, cuyo argumento urde un estudiante para engañar a un crédulo marido prometiendo (pese al miedo que le da la Inquisición) hacer la magia aprendida en la cueva salmantina para que aparezcan dos diablos con abundante comida (los amigos escondidos de la esposa y su criada).

El educador que me presentó, me interrumpió y me recordó que estaba invitado no a dar una conferencia, sino a dejarme preguntar. Y empezaron; alguno había apuntado ciertos vocablos que yo había usado y pidió que los explicara; otro iba cronometrando el tiempo que empleaba

en cada respuesta, por si me enrollaba mucho.

Después comenzaron las preguntas directas:

¿Cómo había nacido en mí la afición por este gran escritor? ¿Por qué recomendaría la lectura de *El Quijote* a jóvenes como nosotros? ¿Cuáles son los molinos de viento actuales que nosotros vemos como gigantes?

Como veis eran preguntas que me resultaba difícil responder y tuve que salir por donde pude, muchas veces aprovechando citas del propio Cervantes. “Puede resultar complicada la lectura de *El Quijote* para jóvenes de vuestra edad; lo importante es leer y en eso imitaréis a Cervantes cuando escribe: *Y, como yo soy aficionado a leer, aunque sean los papeles rotos de las calles*”³. O: “el paro, la droga, la tentación de comenzar a trabajar sin terminar los estudios... son los molinos que os parecen gigantes. pero el error es sentirse vencidos de antemano; hay que imitar a don Quijote y atacarlos con convicción”.

La pregunta, a mi parecer más interesante, fue: ¿Hace bien don Quijote al marcharse de su pueblo en vez de resolver los problemas de sus paisanos? Me quedé pensativo y contesté: “Supongo que, aunque se marcha, nunca olvida sus raíces porque aconseja a Sancho: *Si acaso viniere a verte, cuando estés en tu ínsula, alguno de tus parientes, no le deseches ni le afrentes; antes le has de acoger, agasajar y regalar; que con esto satisfacerás al cielo, que gusta que nadie se desprecie de lo que él hizo*”⁴.

Yo (la experiencia es un grado) me zafé de algunas de sus preguntas preguntándoles a ellos (recursos de profesor). Cuando terminamos la “conferencia” fui invitado a cenar y me enteré de muchos aspectos de la vida y funcionamiento de esa Casa-escuela: no había distinción en las tareas ni en el pago de la cuota mensual. Todos (educadores y alumnos) colaboraban en el trabajo y limpieza, pero la autogestión de la Casa-escuela será motivo de una próxima entrega...

(Jesús Diéguez, *Las citas cervantinas*

(Editorial Visionnet, Liber Factory, Madrid, oct. 2015). ISBN libro: 978-84-9949-7990 ISBN Ebook: 978-84-9949-8003. Pp. 80-82).

1 El bachiller Sansón Carrasco es un secundario importante en ambas partes de la novela. Grisóstomo es el protagonista de un relato pastoril que está en los capítulos 12 a 14 de *El Quijote* I. El cuento de *los tres hermanos* puede leerse en el capítulo 39 de *El Quijote* I. Diego de Miranda es un hidalgo que encontramos en los capítulos 16 a 18 de *El Quijote* II.

2 Cita de la novela titulada *La tía fingida*.

3 En el capítulo 9 de *El Quijote* I.

4 Cita del capítulo 42 de *El Quijote* II.



**De momento ha salido como lo que es, un borrador a corregir entre todos...
¿Acabará en un Pacto Educativo antes frustrado? ¡Ojalá se corrija a conciencia!, pero que salga un pacto serio y duradero**

EL “LIBRO BLANCO DE LA PROFESIÓN DOCENTE Y SU ENTORNO ESCOLAR”

Por José Antonio Marina, Carmen Pellicer y Jesús Manso (MECyD, diciembre 2015).

Alfonso Díez Prieto (SA)

Desde las primeras noticias sobre el borrador de un Libro Blanco encargado por el ministro de Educación, Cultura y Deporte, Íñigo Méndez de Vigo, al conocido profesor, filósofo y escritor, José A. Marina, las reacciones en medios de comunicación y redes sociales, han sido numerosas y muy críticas – en ocasiones, especialmente duras y virulentas – sobre todo, en las propuestas sobre la profesión docente (¿un cuerpo de élite?), la evaluación (cómo y por quién) y los incentivos económicos al profesorado (gratificar a los buenos). Manifestaban fuerte resistencia a los cambios propugnados en el documento, con más o menos razones y, a veces, con un cariz excesivamente corporativista e inmovilista: no tocar esas cosas, como si fueran un tabú.

Voces más objetivas, como la de Jaume Carbonell, exdirector de la revista Cuadernos de Pedagogía, profundizan las propuestas del Libro Blanco, que, dicho sea de paso, muchos medios, a golpe de titular, lo han resumido y propagado interesadamente, buscando el impacto social y sembrando la polémica, alentada por las declaraciones del propio Marina y, a menudo, desde una concepción demasiado empresarial de la enseñanza, muy cercana a los postulados neoliberales.

Carbonell en El Diari de l'Educació (9/12/2015) cuestiona: focalizar la cuestión únicamente en el profesorado, como si no hubiera otros agentes responsables; la necesidad del pacto social, pero desde una concepción neutral de la enseñanza y la educación; la contundente afirmación de que el profesorado está mal formado; cómo y cuándo hacer la formación continua; quiénes han de formar a los maestros; qué se pretende

en realidad con la evaluación del profesorado y quién debe/puede hacerla; y, sobre todo, si el Libro Blanco va a suponer una reforma profunda de la LOMCE o su apuntalamiento. Este es, quizá, el quid de la cuestión, porque si es así, el Libro seguirá los mismos pasos que la ley que quiere justificar o maquillar; o sea, más unanimidad en el rechazo y se habrá perdido otra oportunidad de cambio verdadero.

Entrando ya en el texto, sus autores, a partir de las exigencias educativas de la sociedad actual, se centran en el colectivo docente y proponen “pensar su función de forma diferente” y adaptarla a los nuevos tiempos. Es decir, afirman que “hemos de reinventarnos” y hacer de dicha función “una profesión altamente cualificada”. Por entender que es la clave para alcanzar el objetivo de este cambio: “conseguir que todos nuestros alumnos alcancen el éxito educativo”.

Para ello, estudian los siguientes ámbitos de los roles docentes fundamentales: el docente en el aula, los directores y equipos directivos, los departamentos de orientación y las tutorías, la formación del profesorado y la inspección. Ámbitos que conforman el Libro Blanco, que se divide en tres partes:

1. LOS DOCENTES Y LA TRANSFORMACIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO.
2. LA PROFESIÓN DOCENTE.
3. CÓMO GESTIONAR EL CAMBIO EDUCATIVO.

Sintetizamos todo el documento con los diagnósticos y propuestas de cada capítulo.

L
O
F
I
C
I
A
L

I: LOS DOCENTES Y LA TRANSFORMACIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO

CAPÍTULOS	ANÁLISIS/DIAGNÓSTICO	PROPUESTAS
1) Razones del cambio	<ul style="list-style-type: none"> - Mediocridad del sistema educativo y de sus resultados en el panorama internacional: elevada tasa de abandono y fracaso escolar; alumnado poco preparado para su inserción y participación en la vida real. - La escuela se ha quedado obsoleta, debe evolucionar y adaptarse a los nuevos tiempos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lograr una escuela <i>inclusiva</i> dirigida a impulsar el talento de cada alumno, y una escuela <i>expansiva</i> abierta al mundo, cuya actividad docente esté inmersa en una red de influencias conocidas y aprovechadas. - Que el docente sea el <i>protagonista</i>, con mejor formación y trabajo en equipo, no aislado.
2) El aula en el centro del cambio	<ul style="list-style-type: none"> - La transformación empieza en el ámbito básico de la clase y en la calidad del docente, que influye sobre el alumnado más que cualquier otra variable escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conseguir en un plazo de 5 años que: <ol style="list-style-type: none"> 1. se interesen por la profesión las personas más capacitadas, 2. reciban una excelente formación inicial y continua 3. y su trabajo beneficie a todos los alumnos.
3) El centro como catalizador	<ul style="list-style-type: none"> - El Centro debe integrar los esfuerzos de todos los que trabajan en él y fuera de él: personal docente, no docente, administrativos, familias, agentes y servicios sociales, asociaciones, etc. y superar el tradicional aislamiento del aula, para convertir la enseñanza en una <i>profesión más cooperativa y colegiada</i>, que mejore el aprendizaje y los resultados de los estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalecer y cuidar que el centro sea agente educativo esencial, generador y mantenedor de la calidad educativa. Implica re-pensar la profesión docente: <ul style="list-style-type: none"> - Enfocar el Centro como una “comunidad que aprende” e implica a las familias y demás agentes sociales. - Potenciar la figura del director y de los equipos directivos. - Reducir el número de interinos y el exceso de movilidad del profesorado.
4) Una visión sistémica	<ul style="list-style-type: none"> - Se necesita en toda la enseñanza no universitaria. Las mayores responsabilidades, los cambios científicos, tecnológicos y sociales, los avances en las tecnologías de la información... recomiendan que la escuela investigue y asesore a todos los implicados en la función docente y desarrolle un <i>corpus</i> específico de conocimiento teórico y práctico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Crear un “Consejo Pedagógico del Estado”, que recoja, estudie, evalúe y difunda las innovaciones educativas y el uso de nuevas tecnologías, neurociencias y mejores prácticas pedagógicas; que asesore a las administraciones educativas y a los Centros Superiores de Formación del Profesorado (CSFP) en métodos, currículos, técnicas didácticas y gestión del cambio; e informe a la sociedad de los temas educativos más importantes que afectan a su presente y su futuro.

II: LA PROFESIÓN DOCENTE

CAPÍTULOS	ANÁLISIS/DIAGNÓSTICO	PROPUESTAS
1) De la actividad docente a la profesión docente	<ul style="list-style-type: none"> - La docencia es una profesión que exige una alta cualificación y hay que atraer hacia ella a las personas más competentes y comprometidas para que cumpla mejor sus objetivos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Insistir en la trascendental importancia de los educadores para el bienestar y el progreso social; emprender campañas de sensibilización a través de los medios de comunicación. 2. Aumentar el prestigio social de la profesión y dar a conocer la labor de los mejores docentes. 3. Mejorar las condiciones laborales y su valoración social desde las propias instituciones educativas.
2) Selección y formación de los docentes	<ul style="list-style-type: none"> - Es uno de los aspectos más controvertidos y discutibles. Para conseguirlo se necesita que la docencia sea una profesión de mayor nivel técnico, laboral y social. 	<ul style="list-style-type: none"> - Articular la formación en tres etapas: <ol style="list-style-type: none"> 1. Grado (de magisterio u otras especialidades académicas). Especialización docente, tras una prueba de selección y acceso a nivel nacional, de 2 años de duración: 2. Master teórico-práctico de un año impartido en una red de CSFP, con pruebas de periodicidad anual, y ya obtenido: 3. Ejercicio docente remunerado, de dos años de duración, en un centro educativo, bajo la dirección de un profesor tutor. Se acaba con el Diploma de Aptitud. - El profesor que quiera ingresar en la función pública y ser <i>funcionario</i> ha de superar una evaluación final.



CAPÍTULOS	ANÁLISIS/DIAGNÓSTICO	PROPUESTAS
3) La Formación Profesional	- La FP carece de una clara teoría pedagógica. Se la considera una formación meramente utilitaria, sin apenas categoría educativa.	- Realizar la formación continua del profesorado de FP con estancias periódicas en empresas o centros de trabajo.
4) La formación continua	- La necesidad de actualizar conocimientos y aplicar las mejores prácticas didácticas exige una información y formación continuas, que ayuden a los docentes a realizar de modo excelente su cometido. Los CSFP deberían encargarse de la formación inicial y de la formación continua de los docentes; parte de la cual tendría que impartirse en los propios Centros educativos.	- Encomendar a los CSFP las funciones de los actuales centros y buscar la colaboración de entidades públicas y privadas de reconocido prestigio, españolas y extranjeras, para mejorar la formación a todos los niveles. - Establecer unas 100 horas anuales obligatorias de formación presencial. - Fomentar la formación de alta calidad (estancias en el extranjero), la investigación desde la práctica docente y la elaboración de la tesis doctoral de experiencias de aula.
5) La evaluación	Hay que fomentar en el sistema educativo español una "cultura de la evaluación". Primero, una evaluación <i>formativa</i> para mejorar los procesos de aprendizaje en todos los niveles. Es importante la evaluación del docente <i>en ejercicio</i> . Es un criterio esencial para establecer una carrera profesional que no se base únicamente en la antigüedad, como sucede ahora.	Evaluar a todos los docentes de cualquier nivel y cuerpo, periódica y sistemáticamente, con criterios transparentes, objetivos e imparciales, cuyos parámetros esenciales serán: - a) El portafolio del docente: documento donde se recoja su formación reglada o no reglada, sus conocimientos, logros, proyectos, actividades profesionales y todo lo relevante para su competencia profesional. - b) El progreso de sus alumnos. - c) La observación del docente en el aula. - d) Los resultados del Centro. Y pueden ser completados con: la opinión de los alumnos, la relación del docente con las familias, su participación en actividades del Centro y la evaluación por parte del claustro.
6) Dirección de los centros	- La formación y selección de los directores tiene una importancia extraordinaria para la excelencia educativa. - Se debe recuperar el <i>Cuerpo de Directores de Centros de Educación Primaria y Secundaria</i> , extinguido en 1974 con la Ley Villar de 1970. - Dar a los centros mayor autonomía curricular y organizativa, que implica un equipo directivo muy competente y emprendedor.	- Integrar dos aspectos fundamentales: la eficacia en la gestión y la calidad del aprendizaje. - Que el director sea un buen administrador y líder educativo dinamizador del claustro, que busque los procedimientos y recursos del entorno para abrir la escuela a la sociedad. - Determinar por los directores las características de las plazas vacantes en su Centro, para lograr la cohesión necesaria en el Claustro. - Seleccionar directores entre los docentes con experiencia en el aula y aprobados en el Curso de formación del CSFP. - Coordinar a todos los directores de los centros de infantil, primaria, y secundaria.
7) Departamentos de Orientación Psicopedagógica	- Tienen gran importancia para: resolver los problemas de convivencia, las dificultades de aprendizaje, las relaciones conflictivas con las familias, asesorar al profesorado y hacer la detección precoz de trastornos psicológicos, madurativos o de otra índole.	- Pedir titulación de grado en Psicología o Pedagogía, cursar el Master correspondiente en un CSFP y los 2 cursos de prácticas remuneradas bajo un tutor experto. - Crear departamentos de Orientación también en los Centros de Infantil y Primaria, además de los servicios externos como los Equipos de Orientación Educativa y los Servicios Psicopedagógicos Escolares, gabinetes municipales, etc.
8) La inspección educativa	- De importancia decisiva en la calidad del sistema, hoy con exceso de burocracia y tareas de control, lejos de la indispensable función de colaboración y asesoramiento al profesorado.	- Destinar la Inspección a dos tareas: <i>ayudar a la gestión de los Centros</i> para su mejor organización y funcionamiento, y <i>supervisar el cumplimiento de la legislación</i> .
9) Nuevos perfiles	La mejor adaptación de la escuela a un mundo complejo y cambiante requiere la colaboración e integración en ella de distintas especialidades.	- Integrar a profesionales procedentes de otros dominios: educadores sociales, bibliotecarios, expertos en medios digitales aplicados a la escuela.

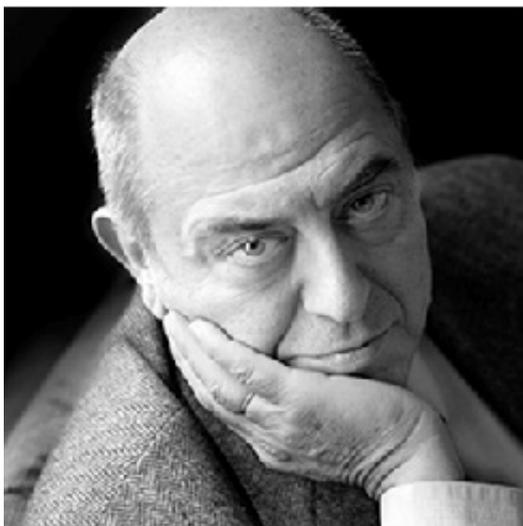


CAPÍTULOS	ANÁLISIS/DIAGNÓSTICO	PROPUESTAS
10) La profesión docente	El Estatuto de la función docente debe diseñar una carrera profesional que ofrezca posibilidades de desarrollo, promoción y progreso.	- Desarrollar la carrera docente en 3 posibles vías: a) <i>Progreso académico</i> : de recorrido ascendente desde la educación infantil hasta la universitaria. b) <i>Progreso en la gestión docente</i> : profesor, director, inspector, formador de directores e inspectores en los CSFP, asesor o consejero técnico en la Administración, profesor en las Facultades de Educación. c) <i>Progreso en el puesto de trabajo</i> : premiar a los buenos docentes con incentivos o premios honoríficos o económicos, becas, permisos sabáticos de ampliación de estudios, etc.
11) Creación del conocimiento educativo	La profesión docente, dada la complejidad de los problemas que afronta, reclama un <i>corpus</i> propio de conocimiento, con una base teórico-práctica en permanente renovación y actualización crítica.	- Estructurar todo el sistema de investigación y formación inicial y continua, centrado en la práctica, con los siguientes organismos o estamentos: 1. Consejo Pedagógico del Estado. 2. CSFP. 3. Centros educativos de excelencia, para realizar las prácticas y experiencias de innovación e investigación.
12) Los Colegios Profesionales	Para dar mayor cohesión y presencia social a la profesión docente, conviene fortalecer las competencias, actividades y presencia social de los Colegios Profesionales de la Enseñanza.	- Favorecer la representación asociativa de los docentes por dos vías: la de contenidos y responsabilidades de la profesión (Colegios Profesionales) y la defensa de los intereses laborales (Sindicatos).

III: CÓMO GESTIONAR EL CAMBIO EDUCATIVO

CAPÍTULOS	ANÁLISIS/DIAGNÓSTICO	PROPUESTAS
1) Protagonismo de los docentes actuales	La transformación educativa deben realizarla los docentes en activo y asumir la formación de los recién llegados.	- Realizar una campaña de <i>sensibilización</i> con un colectivo docente dispuesto a cumplir con las necesidades educativas sociales y recabar las ayudas y colaboración necesarias.
2) Transformar los centros educativos e iniciativas para el cambio	- No hay tiempo que perder, sino iniciar cuanto antes la transformación de todos los centros en centros de elevado rendimiento. - Sólo se precisa voluntad y convicción, con el apoyo y asesoramiento de la Administración educativa, y el fomento de la autonomía de los Proyectos educativos de Centro.	- Facilitar el ambiente de colaboración y estímulo de la formación en cada centro educativo con trabajo en equipo, proyectos comunes, automotivación, etc. - Fomentar la elaboración de Proyectos de transformación en los centros con las ayudas necesarias. - Seleccionar desde la Inspección directores que demuestren capacidad y experiencia de renovación en su Centro.

Se observa al final que “el Libro Blanco debería ser el comienzo de un debate sobre la Profesión Docente dirigido, por una parte, a favorecer la elaboración de un *Pacto de Estado sobre Educación* y, de otra, a elaborar el *Estatuto de General de la Profesión Docente*, del que se derivaría el *Estatuto de la Función Docente*”.



Para contrastar tal Libro Blanco, se necesita un buen eje negro. Porque *la escuela no tiene más que un problema. Los chicos que pierde* (Carta a una maestra).

Educación *de emergencia* en Senegal*

La Escuela Comunitaria de Base en SAM SAM,
al servicio de niños, jóvenes, adultos y barrios suburbanos

Samson Djitabo EHEMBA (Dakar)
Escolapio



CONTEXTO DEL ENTORNO ESCOLAR SENEGALÉS

Estamos en África occidental, más concretamente en Senegal, uno de cuyos mayores desafíos para el desarrollo integral de los niños y jóvenes es vencer la pobreza en la que muchos de ellos se encuentran. Por ejemplo, en el suburbio de Sam Sam donde nosotros intervenimos, el abanico de necesidades muestra claramente que la mayor preocupación de las familias no es la educación de los niños, sino su alimentación. ¿Cómo encontrar comida para comer? Hay que luchar cada día para sobrevivir. Por eso, el suburbio de Sam Sam presenta estas características: falta de espacio, superocupación de las viviendas (en dos habitaciones y poco más vive una familia de 15 personas), la insalvable cuestión de las inundaciones, gran facilidad de tráfico de droga.

En el entorno escolar trabajamos sobre dos aspectos:

1 La pobreza de los alumnos: con fragilidad material y psicológica, alguna

discapacidad intelectual y, además, su rechazo por el sistema educativo, o por ser mayores, o por verse afectados por la acuciante cuestión de la exclusión total del sistema educativo.

2 El aumento de las cifras: según los anuarios estadísticos del Ministerio de Educación senegalés, en 2014, el 123,6% de niños menores de siete años están teóricamente inscritos en el primer grado de la escuela primaria. Los niños de ocho años tienen menos acceso a la escuela con una tasa de 101,5%. Esto significa que, cuanto mayor es la edad de los alumnos, la tasa de acceso a la escuela se reduce: la repetición y los abandonos son, evidentemente, las causas. Así, en el último año de la escuela primaria, la tasa de finalización de la educación primaria es del 59,1%.

En otras palabras, de un grupo de 100 niños de 7 años que se inscribió en la escuela primaria por primera vez en 2009, sólo 59 de ellos la han completado sin repetir o abandonar en 2014.



¿Y dónde está el otro 41% de los estudiantes? La conclusión es aterradora: simplemente han sido excluidos, condenados para siempre a vivir fuera del sistema educativo, abandonados a su suerte, quizás sin posibilidad de recuperarse.



Ahora estamos en 2015 y Senegal se había fijado la meta de atender en el 2000 al 85%. Estos datos muestran el lento avance del sistema educativo senegalés hacia una educación de calidad para todos. Aquí es la expresión *educación para todos* la que está seriamente dañada.

La pregunta que nos hacemos hoy, mañana y siempre es: **ante semejante situación, ¿cómo convertir este dato en acciones reales para cambiar la escuela concreta de Senegal?** En otras palabras, **¿cómo transformar esta toma de conciencia en acciones concretas para cambiar este preciso sistema educativo senegalés?**

La creación de la Escuela Comunitaria de Base (ECB) de SAM SAM en el suburbio de Dakar como alternativa muy positiva.

Frente a esta realidad, comenzamos una hermosa aventura en 1990 con la apertura de nuestra Escuela Comunitaria de Base San José

de Calasanz de Sam Sam en los suburbios de Dakar, como respuesta elocuente a las lacerantes preguntas de la inclusión social y la lucha contra la pobreza.

En nuestra comunidad de entonces no había como clase, más que una tiza, una pizarra y cincuenta estudiantes. Por fin, en 1995 se construyó la escuela y polariza 20 distritos.

¿Y qué hacemos?

Empezamos por recoger niños y jóvenes en los suburbios de Dakar para vivir con ellos esta formidable experiencia. En la ECB somos un equipo compuesto por un director, una secretaria, 7 maestros, un bibliotecario y un profesor de informática.

Preferimos la siguiente pedagogía: 1. Resolver el problema del hambre en la escuela a través de un desayuno gratis cada día a los estudiantes; 2. Alfabetización y educación permanente; 3. Formación profesional; 4. Inclusión de los valores culturales de las comunidades; 6. Pedagogía preventiva.

Tres opciones se ofrecen a los estudiantes al acabar el ciclo escolar de este modelo alternativo, como objetivos específicos de nuestra escuela.

1. **La primera opción escogida es la Opción pasarela:** su objetivo es preparar al estudiante para pasar del sistema alternativo no formal al sistema de educación formal que ya le rechazó. La lengua utilizada por la escuela es el *Wolof*, la lengua materna de los alumnos, para promover y difundir la cultura local y arraigar en los valores de su propio medio. Así que el ciclo de aprendizaje es de 4 años en lugar de los 6 años del oficial. A partir del segundo y tercer año sucede algo extraordinario: la escuela introduce la lengua oficial del país, el Francés. Así se instala el bilingüismo por el que el niño se desliza poco a poco hacia el sistema de educación formal. Y así la escuela le indica al niño la pasarela que conduce a la escuela formal que antes le excluyó.
2. **La opción de inserción** mira decididamente a contar con las necesidades y oportunidades del mercado de trabajo. Los alumnos que salen de la ECB deben estar capacitados o para acceder a un trabajo productivo y remunerado, o para crear su propio empleo, o lanzarse a proyectos.
3. **La opción profesional:** en la que damos una formación que les abra a las estructuras profesionales.



Los faros del proyecto:

El gobierno de la escuela: un proyecto llamado “**alumno habla a alumno**”, por el que se da el poder de hablar a los niños durante las asambleas de clase y en los barrios para invitar a otros niños a integrarse en la escuela. Hablan la lengua materna y hacen el papel de mediadores entre la escuela y el vecindario.

Pedagogía preventiva: siempre nos hemos planteado el saber adónde van nuestros estudiantes el fin de semana. La respuesta es la siguiente: regresan a sus diversas ocupaciones anteriores. Por eso organizamos modelos de actividades de fin de semana para evitar que los jóvenes caigan de nuevo en el ocio y se mantengan en un ambiente escolar de aprendizaje.

La dimensión comunitaria: según el carácter transversal de la educación, realizamos actividades con la población local mediante la creación de cooperativas para su autonomía, y sensibilización sobre la importancia de registrar a sus hijos desde que nacen, y también sobre la importancia de enviarlos a la escuela.

Nuestras preferencias

1. Los niños que nunca han tenido documento civil, (carecen de certificado de nacimiento); 2. Los niños excluidos de la educación por falta de medios o que no han obtenido la calificación requerida; 3. Los niños que superan la edad de ir a la escuela primaria (ya entre 9 y 12 años); 4. Los niños expuestos a las drogas y el

alcohol. 5. Los barrios del suburbio de Sam Sam; 6. Los padres de los alumnos.

Resultados:

Nuestra escuela, ya veterana, tiene un aire lúdico bastante codiciado. Es el único lugar donde los jóvenes y niños pueden hacer deporte. El niño obtiene su reconocimiento civil a través del certificado de nacimiento que nunca tuvo. El niño que fue rechazado por el sistema educativo por malos resultados regresa al mismo sistema que lo rechazó. El niño se hace bilingüe. El niño llega a ser protagonista del desarrollo en su barrio.

Conclusión:

Actualmente, en el sistema escolar senegalés, nuestra Escuela Comunitaria de Base realiza cuatro tareas: - escolarizar a los niños excluidos del sistema formal, o no admitidos en él; - mejorar las tasas de escolarización; - introducir las lenguas nacionales en la educación; - inserción social y profesional (al acabar los estudios).

* Este texto fue leído por su autor el 21 de noviembre de 2015 ante el Papa Francisco, que alabó explícitamente su creatividad en una educación de emergencia. La traducción es de **Luisa Mellado**.





En tiempos de “libros blancos” de la educación y de nuevos planteamientos didácticos (*aprendizaje cooperativo, trabajo por proyectos, etc...*) la escuela de Barbiana continúa siendo una fecunda fuente de inspiración

AMBIENTE COMUNITARIO ESCOLAR

Miquel Martí Soler (B)



En Barbiana todo era común: las mesas, los libros, el periódico, la correspondencia. Se leía y se escribía conjuntamente. Juntos recibían las visitas.

Los alumnos mayores eran los maestros de los pequeños. Les tocaba un máximo de tres medias jornadas a la semana. Si alguien rehusaba hacerlo, por razones que podían considerarse legítimas (por ejemplo, la inminencia de un examen), recibía una espectacular filípica por parte de Don Lorenzo y de los compañeros.

Había unas lecciones comunes: lectura del periódico y de la correspondencia, reflexión o discusión con los visitantes, asamblea de cogestión de la escuela. Todo ello constituía la espina dorsal de la escuela.

Un principio fundamental era el de “avanzar juntos”. No había notas, calificaciones o premios a nivel individual, lo cual habría provocado una discriminación. No se pasaba a otra cuestión sin que “todos” hubieran entendido o asumido la anterior. Cuando alguien estaba enfermo se le ponía al corriente

diariamente o se trasladaba la clase a su casa.

Otro principio era el de la “interdisciplinariedad”. No se seguía el programa oficial dividido y organizado por asignaturas. El lenguaje ocupaba ciertamente el lugar central, pero la práctica de la escritura colectiva no era solamente una clase de lenguaje, sino que salían a relucir los temas más diversos.

El periódico era un instrumento de importancia capital. Era la historia del día anterior. A partir de su lectura y discusión, se hilvanaba más historia, geografía, política, dibujo, matemáticas, economía, lenguas extranjeras, etc... Se leían los hechos más importantes, se situaban los lugares geográficos sobre el mapa, se clasificaban los diversos tipos de regímenes políticos, se traducían las frases difíciles de entender, se hacían cálculos a partir de las noticias económicas, etc.

A la escuela de Barbiana le iban muy bien las visitas y la correspondencia. Era una manera de hacerse una idea de otros países, culturas y maneras de ser. Cuando un alumno viajaba a otro país, tenía la obligación de escribir a sus compañeros. Cada carta era una viva lección de geografía, historia, política, lengua extranjera, etc...

Las visitas quedaban inmediatamente integradas a la vida de la escuela y eran “explotadas” como material pedagógico. Sin embargo, no era fácil ser visitante en Barbiana. A las preguntas y a la rigurosa lógica de Don Lorenzo, se añadían las intervenciones, no siempre “educadas”, de los alumnos.





Don Milani – como en familia – escribe con humor una misma carta a todos los chavales dispersos ese verano por el extranjero para trabajar y practicar idiomas

“Segunda carta circular de la república de Barbiana a todos sus representantes en el extranjero

Barbiana 7.7.1965

Queridos:

ayer Carlo encontró una libreta del primer viaje al extranjero de los primeros chicos de Barbiana. ¡Hace saltar las lágrimas! Por ejemplo, está escrito: “45 liras para un bollo, porque me costaba trabajo abrir la mochila. 50 liras para dos postales, una a la tía Gina y otra a casa. 10 liras para el anteojito del lago de Constanza. 20 liras de limosna”.

Mauro estaba muy impresionado por esta lectura porque en sus cuentas todavía faltan unas dos mil liras, aunque a fuerza de gritos y acusaciones mutuas, ya han salido 7 cervezas, 7 naranjadas y 4 candados, helados, etc. Era como en el cine. A medida que uno de los dos acusaba al otro de una omisión, el otro se vengaba y contra-acusaba. Habían perdido completamente el control, como si se hubieran olvidado de que estábamos los demás y sólo les preocupase picotearse. Mauro acusaba a Máximo de haber robado un frasco de leche, y el otro entonces descubría el queso que había volado de la ventana y Mauro rápido contraatacaba con la linterna comprada a propósito para ir a ver lo que hacían en la terraza las chicas suecas con los inglesitos, y Máximo: “¿Y las berenjenas que tú tiraste?” (tras un par de preguntas se supo que las berenjenas eran un par de salchichas).

Aquí nada de nuevo. Alberto y Adele se deshacen por ahorrarme un poco de aliento. He pasado un momento de depresión, pues me parecía que todos los chicos se me caían al suelo por todos los lados y que ya no se podía confiar en ninguno; luego, se me ha pasado pronto. No se puede ser educador y no fiarse. Lo primero, porque es una obligación moral, un compromiso con los chicos y una honradez ante Dios, ya que también el educador tiene que hacerse perdonar, es decir, aspirar a una infinita confianza que se renueva a rienda suelta aun cuando todas las pruebas las tuviera en contra. Y además porque un educador tiene siempre satisfacciones pequeñas o grandes y sabe ver signos de esperanza y de honradez donde los demás no los ven. Que *se la den* es su destino y su obligación; pero no siempre, alguna vez *se la dan** a los otros y el muchacho mal visto por todos se muestra como un caballero, un hombre adulto generoso y leal. Tanto más, cuando el tiempo suele jugar a favor del educador, porque a medida que el muchacho crece es más fácil que haga menos chiquilladas y no más.

Ayer han empezado a venir a clase Fulvio y su hermanita y también Fabio ha traído a su hermanita con las trenzas cortadas.

Un abrazo afectuoso a todos, vuestro
Lorenzo”.

* La expresión italiana es dura, coloquial y también eufemística: prenderlo in tasca.
(En LPB, p. 235-6).

Nuestros amigos lectores hoy hacen caso a 3 cosas: al Libro Blanco, a la LOMCE del nº anterior, que ahí sigue, y a la que se llama a sí misma Escuela Católica. ¡Sin desperdicio!, ya lo veréis.

A. Tres escriben en un Libro en Blanco.

I ¿HACIA DÓNDE NOS LLEVAN?

¿Qué pasa con la educación más allá de la escolaridad?

Ángel de la Llave (M)

Está bien que se hable de políticas educativas. Desde que saltó a la televisión el **Libro Blanco** de J. A. Marina estas preguntas están en la calle: ¿Cómo seleccionar a los profesores? ¿Cómo evaluarlos? ¿Cuáles deben ser sus condiciones de trabajo? ¿En qué consiste la carrera docente?

Estas son cuestiones muy estimulantes porque están conectadas con estas otras previas: ¿Para qué están los centros escolares? ¿Cuál es su misión? ¿Cuál es el papel de

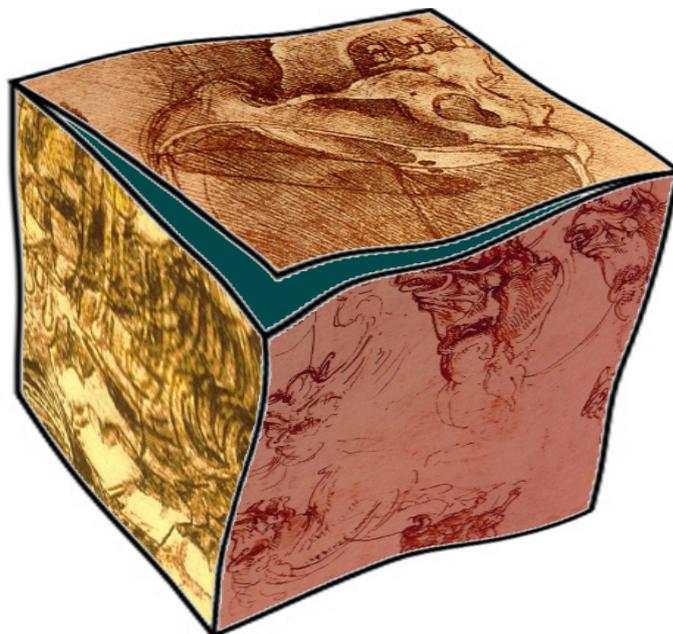
los profesores en un centro escolar?

Si un centro escolar es sólo un dispensador de clases magistrales y un certificador de títulos académicos (la “educación bancaria”, que decía Paulo Freire), entonces la jornada escolar no debería ir más allá de tres o cuatro horas diarias y sólo para los alumnos que están suficientemente motivados y tienen el rendimiento académico esperado. Los profesores adecuados a este tipo de escuela deben ser eficientes tecnócratas especializados en mejorar los resultados en pruebas estandarizadas de las materias del plan de estudios. La escuela se divide y subdivide según los rendimientos y en definitiva, según las familias. Los profesores, en consonancia, también se clasifican y ordenan.

Ahora bien, la respuesta varía –y mucho–, si

concebimos la educación más allá de la escolaridad. Desde esta perspectiva un centro escolar es más bien una comunidad que aprende (como dice M.A. Santos Guerra). Y viendo así las cosas, la escuela se convierte en un contexto enriquecido cívica y culturalmente y un entorno afectivo en que madurar. Si además añadimos a la escuela una dimensión social, dándole el papel de animador cultural de una comunidad, de mediador de los servicios sociales, de facilitador de oportunidades, entonces convertimos a la escuela en un referente ético y un agente transformador, superador de desigualdades.

Para valorar las políticas educativas deberíamos preguntarnos qué se está incentivando y qué se está desincentivando de verdad. Es decir, ¿hacia dónde nos llevan?



II
**¡ME SIGUEN
 FALTANDO
 CONTENIDOS!**

Roberto García (BI)

Es cierto que la función principal y declarada de la Escuela es la instrucción de los jóvenes ciudadanos, mientras que su educación se produce por parte de toda la sociedad, pero la escuela no debe dejar de promover conscientemente una serie de competencias personales que la sociedad reconoce como positivas y necesarias para sus miembros.

Enésima reforma educativa en ¿cuántos años? Y ahora viene el **Libro Blanco** para la función docente. Ojalá traiga cosas positivas al sistema educativo, pero permitidme que aún sea un poco escéptico. Es lo que tiene el hecho de que la educación sea moneda de cambio en el juego político español y pierda su valor intrínseco, siendo más importante por los votos que proporciona al partido político de turno. La reciente campaña electoral nos trajo ya nuevas ideas, como la obligatoriedad escolar hasta los 18 años.

Ninguna reforma ha servido para dar mayor importancia a las competencias sociopersonales en nuestro sistema educativo. Parece que el desarrollo de este tipo de competencias en el alumnado no es relevante. Cuando nuestros sabios y expertos se ponen a escribir los currículos de educación

básica (Primaria, ESO, módulos de la FP Básica y adultos) y los completan con competencias y contenidos, parece que siempre se olvidan o dejan en quinto plano las de tipo sociopersonal (responsabilidad sobre la tarea, ayuda a otros, trabajo en equipo, afán por aprender y mejorar, preocupación por el resultado de la tarea, interés por realizarla del mejor modo posible...). Otras competencias son las que, por una u otra razón, forman el núcleo de las programaciones didácticas y de la evaluación formal en nuestras escuelas.

En la construcción de la autoconciencia del joven como persona que vive en una sociedad global con otros individuos la Escuela juega un papel determinante. La clave es cómo la institución escolar promueve según qué valores. Quizá por eso la educación sea uno de los elementos principales del juego político. ¡Bien que saben cómo influye en los futuros ciudadanos!

La Escuela no puede renunciar a estructurar e incorporar en su currículo competencias y contenidos dirigidos al desarrollo del individuo como responsable y dueño de sus acciones, respetuoso con su entorno y sus congéneres, consciente de la importancia que él puede tener en su microsociedad y capaz de analizar y valorar por sí mismo las informaciones que llegan a su conocimiento por diversos canales.

Barbiana era un fiel ejemplo de ello. Una de sus

claves fue precisamente colaborar en la formación de sus alumnos como personas, sin descuidar la instrucción escolar. Dar importancia a formar personas, sin centrarse únicamente en desarrollar competencias académicas. A sabiendas de que tanto unas como otras eran necesarias para equilibrar a todos los miembros de la sociedad, sobre todo a los que más dificultades de partida tenían.

¿Cuántas de nuestras escuelas tienen en cuenta este tipo de competencias a la hora de realizar la evaluación formal de las asignaturas, ámbitos o módulos del currículo? Porque el mensaje que transmitimos al alumnado sobre lo que es importante viene de ahí. ¿Cuáles son las competencias y contenidos por las que damos puntos los profesores?

Pues bien, los centros educativos, sus equipos directivos, los equipos docentes y el profesorado, tenemos en nuestras manos mucha influencia sobre cómo son nuestras escuelas hoy en día. Las leyes y las políticas educativas estructuran formalmente y condicionan las actividades educativas, pero somos los docentes quienes desarrollamos la tarea educativa y tenemos en nuestras manos el suficiente potencial como para hacer un tipo de escuela u otro. Recordemos a Milani, a Freire, a Neill, a los padres y madres de la Escuela Nueva. Ellos no esperaron a reformas educativas, sino que

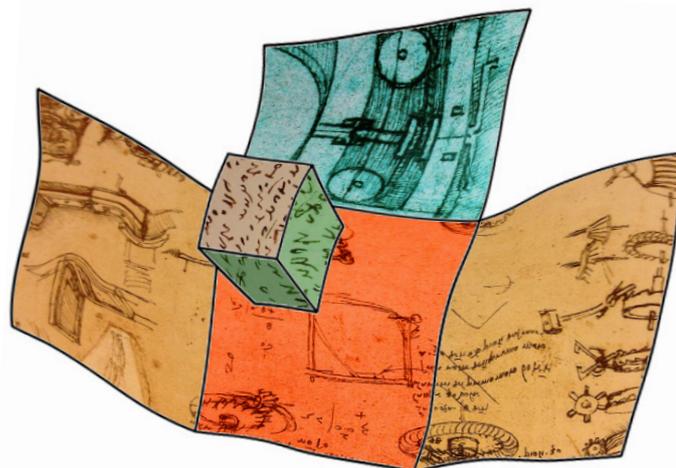
H
a
c
e
n
c
a
s
o

intentaron construir el cambio desde su realidad cercana, igual que lo están haciendo muchos profesores y profesoras de nuestras escuelas hoy en día.

Por eso, a pesar de los currículos, la Escuela necesita y puede introducir en ellos el desarrollo de competencias

que hagan ser a los jóvenes personas dignas, responsables de sus actos, y partícipes de un colectivo mayor. Estas son distintas de la competencia matemática, comunicativa u otras puramente cognitivas. Sin embargo, también tienen su tratamiento didáctico y

necesitan una programación que organice actividades y procedimientos de evaluación que las hagan visibles en nuestro sistema. De ello depende gran parte del futuro de nuestra sociedad. ¿Podemos dejarlas al margen?



III LA MEJORA EDUCATIVA

Adolfo Palacios (S)

El **Libro Blanco** sobre la educación que prepara José Antonio Marina, del que se habla estos días, quedará en nada, como quedó el informe sobre los medios de comunicación de Lledó en 2004. Ligar el sueldo al buen desempeño no está mal, si se acierta con la evaluación adecuada; pero aquí nadie va a trabajar más ni mejor si ya cobra lo mínimo, así que sería mejor multar por no trabajar lo suficiente, como sugerían los alumnos de Barbiana en los 60*.

De todas formas, los políticos, que tampoco cumplen, no va a apretar mucho las tuercas a nadie por debajo, no sea que peligre luego su sillón. Y malamente se va a acertar con la evaluación adecuada, si ello implica gastar más dinero público (que no hay, sobre todo para ciertas cosas), o que algún supervisor cumpla mejor su cometido, cuando ya ahora apenas vemos al inspector por los colegios, por ejemplo.

La formación inicial del profesorado no va a mejorar, por motivos diversos, y la permanente tampoco, mientras no haya cursos gratis, accesibles y obligatorios en verano; que no los va a haber. Pensar en términos de sociedad, o de futuro, no nos motiva a los españoles; y ahora que somos más heterogéneos y fragmentados que nunca, menos aún. Así que, quien tema al “lobo”, que no se preocupe.

** Yo os pagaría a destajo. Un tanto por cada chaval que aprende todas las materias. O, mejor, multa por cada chaval que no aprende una. Entonces los ojos se os irían siempre hacia Gianni. Buscaríais en su mirada la inteligencia que Dios le ha dado, ciertamente igual que a los demás. Lucharíais por el niño que tiene más necesidad, dejando al más afortunado, como se hace en todas las familias. Os despertaríais por la noche con el pensamiento fijo en él, buscando un modo nuevo de dar clase, hecho a su medida. Iríais a buscarlo a casa si no vuelve. No os quedaríais en paz, porque la escuela que pierde a Gianni no es digna de llamarse escuela (Alumnos de la escuela de Barbiana, Carta a una maestra, PPC, Madrid 2013⁷) p. 87.*

B. Dos hacen caso a la LOMCE (como el Educar(NOS) anterior)

1

LAS TIJERAS DE WERT

Antonio Castaño (SA)

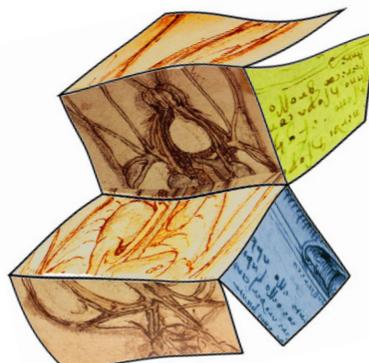
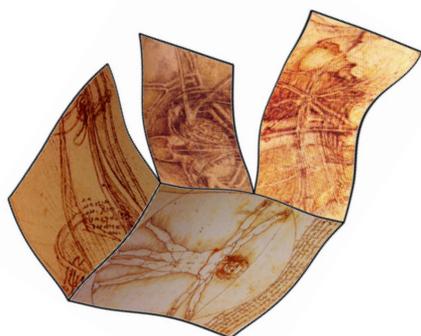
Ha pasado un curso desde que comenzó la LOMCE y el único efecto visible ha sido su gran tijeretazo a toda la comunidad educativa. Ha recortado la ilusión de gran parte de la comunidad educativa. Si todas las reformas implican un cambio, suponen una mejora y despiertan en quien las aplican una subida de ilusión y motivación, esta ley ha sido un jarro de agua fría para todos, impuesta y no aceptada por los sectores educativos. Así no se puede legislar. Durante el pasado curso los maestros y equipos directivos dedicaron demasiadas horas a trabajos burocráticos y administrativos, una carga extra en su horario que restaba tiempo a su labor fundamental, el trabajo de aula. La *ilusión* de todos, quedó bastante tocada.

La LOMCE también recorta un eje fundamental de la gestión de un centro: la *participación*. Si había sido uno de los grandes logros del sistema, creando en los centros espacios con grandes niveles de democracia participativa, vino Wert y colma al director de atribuciones, autoridad y poderes sin tener en cuenta al claustro, consejo, AMPAS, alumnos. Mal se las verán los directores que tengan que echar mano de esta ley para desarrollar su proyecto de dirección. Los centros necesitan líderes, más que gerentes, dinamizadores, más que burócratas, que sepan consensuar y solo recurrir a la norma cuando hayan agotado todas las vías de diálogo.

Otro gran recorte ha sido *la atención a la diversidad*, había costado mucho entender que todos los alumnos no eran iguales, sino diferentes y que, además, la heterogeneidad en el aula era un valor positivo. Pues llega la LOMCE – y mediante un sistema de coladores y trampas a lo largo del camino – conseguirá en muy poco tiempo homogeneizar las clases, los colegios, los resultados. ¿Y qué pasará con los alumnos que se vayan quedando atrapados en las trampas? La ley tapona el camino, no dispondrán de atajos o senderos más fáciles para llegar a la meta los que tengan algún tipo de dificultad. El abandono y el fracaso escolar será su premio.

La *globalización* ha sido objetivo claro de la tijera de Wert. En Infantil y Primaria es fundamental presentar a los niños los contenidos globalizados a partir de proyectos, para que les sean atractivos e interesantes. ¡Qué difícil aprender lo que no dice nada, lo que no motiva ni ilusiona! Esta ley separa Sociales y Naturales, adelanta contenidos, la música se tambalea... Es una barbaridad que alumnos de 1º tengan 8 materias distintas. Se abre aún más brecha entre Infantil y Primaria y, además, hay que preparar a los alumnos para la reválida y olvidar que es más importante la vida, a la que esta LOMCE ¡qué poco espacio le dedica!

Este curso la ley comparará ya a sus anchas por todo el sistema educativo, intentará llevarse por delante muchos logros conseguidos por movimientos de renovación, por profesionales que han dedicado muchas horas extra a mejorar, a innovar, a humanizar la educación. ¡Ojalá sean valores con cimientos sólidos y el vendaval Wert no se los lleve! ¡Ganaríamos todos!



2

Otro punto de vista: el FORO de SEVILLA

Ángel de la Llave (M)

Mientras Wert elaboraba una Ley de Educación sin contar con nadie, en octubre de 2012 se reunían en Sevilla destacados profesionales del mundo de la Educación para lanzar el manifiesto “POR OTRA POLÍTICA EDUCATIVA”.

Estaban preocupados por la situación del sistema educativo y alarmados por las iniciativas del gobierno. Nada más preocupante que lanzarse con la mayor eficacia en la dirección equivocada.

Con objeto de animar el debate y de generar un compromiso con la mejora, tras el manifiesto, se puso en marcha un amplio foro de participación, conocido como FORO DE SEVILLA. Hasta el momento se han elaborado varios documentos que se pueden leer y comentar en la web <http://porotrapoliticaeducativa.org/>

Uno de los puntos centrales del Manifiesto es **el fracaso escolar**. ¿Qué dice? ¿Qué añadiríamos nosotros? Aquí van unos párrafos para muestra:

5.1. El fracaso escolar como un déficit: Un mal endémico, permanente
[...] El fracaso no es anónimo: tiene nombre, historia y está enraizado en la cultura pedagógica. No se produce súbitamente en los individuos, sino que es el resultado de un proceso que se puede identificar y prever. Afecta a un tipo de alumnos y alumnas que tienen una historia y un déficit que puede ser compensado. Tiene que ver con el tipo de contenidos, la falta de contextualización de los mismos y el sin sentido de algunos de ellos que se enseñan y se evalúan con un proceso de enseñanza y aprendizaje que no facilita ni promueve que el alumnado establezca conexiones y elabore sus propios significados.

Una de las causas de la pervivencia del fracaso puede residir en que, de alguna forma, lo creemos inevitable o “natural”. Se trata de una creencia que vendría a justificar el que, como en todo, hay buenos y menos buenos estudiantes. Una fe en el ser humano nos hace pensar que los resultados escolares están relacionados con muy diversas variables en las que podemos incidir para mejorar la situación. A esos individuos concretos es a los que hay que ayudar para mejorar la calidad



del sistema, que sólo es posible mejorando a los individuos.

Las políticas educativas más adecuadas, tanto desde un punto de vista pragmático para mejorar los resultados, como desde la aspiración y búsqueda de la justicia, son las que van dirigidas a hacer posible el cumplimiento del derecho a la educación para todos; son aquéllas que tienen carácter compensatorio, las que se dirijan a mejorar los resultados de los más débiles. No es éste el espíritu de la LOMCE.

Si el fracaso es “escolar”, es en las escuelas donde hay que actuar indefectiblemente. Queda mucho por hacer para mejorar la cultura (los contenidos) que se imparte, implicar al alumnado en retos que le alimenten el esfuerzo que naturalmente exige todo aprendizaje sustancioso.

Se requiere despertar intereses para aprenderlos, así como en el aprovechamiento de fuentes de información más variadas y estimulantes. Creemos que todo eso es posible porque son líneas de acción conocidas y ya practicadas.

Y si hablamos de Escuela hay que hablar de **los profesores**.

10. El profesorado: Entre el olvido y la merma de profesionalidad
[...] Los éxitos del profesorado (y de los estudiantes) más importantes lo son a medio y largo plazo y se suele tratar de logros intangibles; son los que mejoran las capacidades intelectuales, provocan el mejor y más amplio dominio de las competencias para expresarse, el gusto por cultivarse a lo largo de toda la vida... Por eso su formación es necesario continuarla durante el tiempo en el que ejerce profesionalmente.

Por lo arriesgado de sus funciones, el profesorado merece apoyo y reconocimiento en el ejercicio de su tarea, más en momentos de cambio social e incertidumbre. Debe tener un compromiso claro con sus alumnos, su centro y la educación misma, y una actitud cooperativa con las familias y la comunidad. Las actuales condiciones y propuestas legislativas derivan competencias a otros agentes, expropiando aspectos centrales de su labor. Por ello es esencial, precisamente en tiempos de crisis, un esfuerzo cuantitativo y cualitativo en su formación.

C. Tres hacen caso a la llamada *Escuela Católica*

I

Querer a dos mujeres a la vez

José Eugenio Abajo
(Aranda de Duero, BU)

“A la mayor parte de los padres de nuestros alumnos les trae sin cuidado la pedagogía y la religión... Lo único que quieren es que sus hijos saquen buenas notas en Selectividad para poder hacer una buena carrera, que para eso nos pagan cada mes una buena pasta al colegio, sobre todo, los que siguen en Bachillerato, que son la mayoría”.

Eso me decían al comienzo del verano de 1994 un grupo de profesores de los colegios de una congregación religiosa dedicada a la enseñanza. Se iba a implantar la LOGSE en Educación Secundaria y, como yo estaba en un IES que había anticipado dicha implantación, me pidieron participar en unas jornadas de formación con todos los profesores de Secundaria en los centros de dicha congregación de Castilla y León.

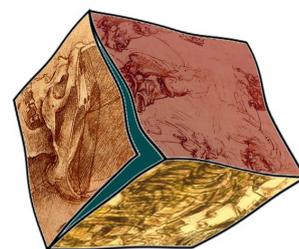
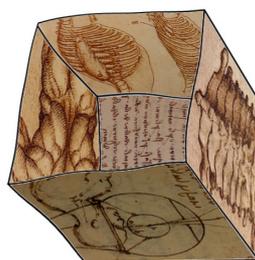
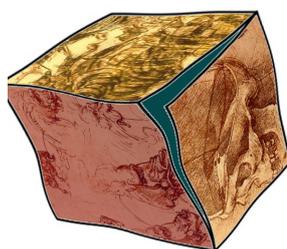
Estuve con ellos tres días. En la sesión inaugural el fraile encargado de la enseñanza en la región comenzó diciéndoles que “nuestros centros educativos tienen razón de ser en la medida en que dan una buena respuesta educativa a los más desfavorecidos” y, al despedirse de mí el último día, me regaló un libro con la vida de su fundador, que explica que fue un maestro volcado en la enseñanza a los más pobres.

Según regresaba a casa en el coche pensé: “Esto es como querer a dos mujeres a la vez: el fraile habla de que sus centros sean una herramienta para compensar las desigualdades sociales mediante la educación, y los profesores me dicen que en sus colegios atienden a familias con

alto poder adquisitivo, que lo único que quieren es que sus hijos mantengan o mejoren su situación socio-económica apoyados en buenas credenciales académicas”.

Pienso en esto al ver analizar a Corzo y a Manu Andueza la declaración del Concilio Vaticano sobre la educación hace 50 años. Dicho documento plantea que *pobres, huérfanos y alejados* sean los preferidos... pero, según Corzo, entre los obispos del Concilio “las discrepancias brotaron a cada paso”, “a ratos, el texto parecía disputar con el Estado obligaciones y derechos”. Volviendo a nuestros días, sugiere Manu: “no estaría mal revisar si nuestras escuelas responden realmente a esa misión crítica, profesional, intercultural y social”, que reclaman algunos apartados de esa declaración. Persiste el mismo tema de fondo, el del bolero *Corazón loco*.

Y otro tanto ocurre con la política educativa del partido Popular, analizada en el *Educar(NOS)* anterior: su LOMCE no deroga la LOE de 2006; *se limita* a introducir modificaciones de sesgo ideológico en ella. Ni desmonta el sistema vigente desde la LOGSE, ni reniega abiertamente de la comprensividad, atención a la diversidad o la intención de ampliar los años de estudio... Pero todo compatible con los presupuestos neoliberales y mercantiles de la educación: productividad, competitividad, mediciones y recetas de mercadotecnia, simples y de aparente relumbrón (excelencia, esfuerzo, orden, respeto, reválidas, bilingüismo, atención especial a los superdotados...). Sin desertar explícitamente del valor democrático de la educación, favorece clasificar los centros docentes, segregar, hacer *guetos* escolares y jerarquizar lo escolar y social. También aquí la misma banda sonora: doble vida y doble lenguaje.





II

Conciertos y desconciertos con la escuela católica

Manu Andueza (B)

Ante los inciertos resultados de las elecciones y los absurdos comentarios *electorales* sobre conciertos con la escuela católica, se me ocurren unas reflexiones que me corroen por dentro y urgen por salir para generar un debate positivo y propositivo.

1 ¡Ay de vosotros si los fundadores levantaran la cabeza! No puedo menos que gritar que la escuela católica nació con vocación de pública y para todos, especialmente para los que no tenían escuela. Hoy parece que estamos en el bando contrario al de los fundadores de las instituciones escolares cristianas. Seguro que más de uno nos daría alguna que otra colleja... Por lo tanto, la disputa estatal-concertada es de lo más estúpida y carente de sentido.

2 Recordemos del *Educar(NOS)* anterior lo dicho por la Iglesia en el nº 9 de la GE del concilio: la escuela cristiana ha de preferir a *los pobres en bienes temporales, a los privados del afecto y ayuda familiar y a los ajenos al don de la fe*. Si así fuera, ningún gobierno, ni de

izquierdas ni derechas, ni de arriba ni de abajo tendría el más mínimo problema con dicha escuela.

3 Si algo ha de destacar en un educador es que lo sea por vocación y por convicción. Lo primero invita a lo segundo y lo segundo completa lo primero; porque introduce el elemento justicia, el presentimiento y la certeza de que la educación es el mejor camino para construir un mundo más justo y humano. Y para ello hay cosas que cambiar. ¿Hablará de esto también el Libro Blanco?

4 Yo quiero considerar 5 elementos en la escuela: aprender a aprender, abierta a la realidad, capacidad de leer el mundo, desde el sufrimiento humano y, dar la palabra. Desde aquí se debería articular una buena formación del profesorado y tal vez no fueran necesarios libros blancos, negros o arcoiris. Una formación que dura toda la vida tiene un sentido y un horizonte claro.

5 La triste sensación de que nadie toma en serio la educación sigue planeando sobre este país. ¿Dejará de ser moneda de cambio de intereses y especulaciones rastreras? Tal vez, la única respuesta sea organizarnos y educarnos nosotros mismos para poder ofrecer otra escuela tan posible pero aún más necesaria.

III

Un relato desde el Vaticano

José Luis Corzo

He caminado demasiados años por el desierto, seguro del agua profunda que tenía que estar bajo la arena. La presentía en ciertos maestros de escuelas marginales, o cuando oía decir que la vocación educativa de un cristiano son los pobres (*especialmente*)..., como repite el estribillo escolapio, aunque cambie mucho la estrofa. Por eso abrimos la *Casa-escuela Santiago Uno* en Salamanca (1971) y por eso me estudié muchas veces aquella breve declaración del concilio Vaticano II sobre la educación (*Gravissimum educationis* 1965: **GE**) y aquel otro texto romano posterior, aún más explícito (*La escuela católica* 1977: **EC**). Ambos aseguran que *pobres, huérfanos y no creyentes* son los favoritos de cualquier escuela católica que se precie.

Pues bien, ahora, para celebrar las bodas de oro del concilio, me he empleado a fondo en una jornada madrileña entre las facultades de Educación y Teología de la Pontificia de Salamanca. Además, en el 71 de *Educar(NOS)*, ya os dije que *El Vaticano II aún enseña algo sobre educación*; y, por fin, he publicado en la revista *Vida Nueva* (7.11.2015) un largo artículo – *pliego* lo llaman – para *Repasar la lección del concilio* y poder releer la **GE** más fácilmente en una nueva traducción mía.

Lo que ya no tenía tan claro era si acudir o no a otra celebración, mundial, de la **GE** que organizaba la Congregación vaticana de **Educación Católica**: un magno congreso titulado “Educar hoy y mañana, una pasión que se renueva” (18-21 de nov.). Me daba miedo, porque el dichoso *dicasterio* – así llaman a los ministerios del Papa – era una parte bien árida de mi desierto postconciliar. De hecho (tras **EC** de Pablo VI) ha publicado 7 largos y arenosos documentos más: 5 bajo Juan Pablo II y otros 2 bajo Benedicto XVI; en ellos, los pobres, si salen, ¡de comparsa!

Al fin, me armé de mis mejores recuerdos juveniles (pues con 22 añitos estuve en la Plaza de san Pedro viendo clausurar el concilio) y

volví a Roma. Fue un mal trago, pero con un postre delicioso inesperado.

Si la medicina se hubiera dedicado a elogiar la salud – como dice mi compañero Jesús Sastre – aún estaríamos en Hipócrates; pero avanza porque combate las enfermedades. Eso mismo debería hacer la Pedagogía, en vez de manosear tanto los ideales y la teoría, como hizo este congreso. Que si la identidad católica, que si el liderazgo de sus protagonistas, que si los problemas (ahora que se acaban frailes y monjas en los colegios), que si el futuro... y, sobre todo, lo que nunca falta: unos que dan y otros que reciben la supuesta educación, como si fuera un producto. ¡Ni siquiera hemos superado definitivamente con Paulo Freire la educación *bancaria*!

A ratos también fue una alegría casi ver algunos testimonios de auténtica educación de urgencia; y hasta oír al superior general de los escolapios citar en un par de ocasiones el menospreciado punto 9 de **GE** sobre *pobres, huérfanos y no creyentes*, que casi nadie cita. De hecho, tampoco nadie citó en todo el congreso el otro párrafo incendiario – el 58 – de **EC** que advierte sobre el contratestimonio que le supone a la Iglesia educar a una clase ya privilegiada, pues “la fortalece frente a la otra en un orden social ya





bastante injusto”. Analizarlo hubiera merecido un congreso, en vez de asegurar una y otra vez que la católica es la educación integral, que ya suena a hueco.

Pero llegó el último día y el Papa en una audiencia multitudinaria escuchó algún testimonio – como el de un escolapio senegalés (también en estas páginas) – y, sin papeles, respondió a tres preguntas: 1ª, ¿qué hace ser verdaderamente cristiana una institución? 2ª, ¿qué significa promover y vivir esa famosa “cultura del encuentro”? Y 3ª, ¿qué hacer los educadores para construir la paz en esta “tercera guerra mundial a trozos”?

Como quien no quiere la cosa, Francisco nos adelantó por la izquierda, también a mí y, desde luego, al Congreso entero, cuyos responsables ya pueden dimitir:

1º, una escuela será católica si aporta humanidad, pues esa es la convicción cristiana: que Dios asumió todo lo humano: “y no hagáis en clase proselitismo, nunca, nunca”, sino aportad valores humanos; la trascendencia es uno de ellos y toda cerrazón deja de ser humana (como el neopositivismo que hoy domina la escuela).

2º, esta educación resulta elitista y selectiva, como una ventaja de los países y personas de cierto nivel o capacidad. En vez de acercar a los pueblos, los aleja, como a los ricos de los pobres y a una cultura de las otras. Una vergüenza; la educación pertenece a todos. Y se ha roto el lazo educativo entre familia, escuela y Estado. Es horrible. Hay que volver a empezar, porque hay mucha energía educativa fuera de la escuela formal (que huele a dinero), como en el deporte, la música, los barrios...

3º, dejad los lugares donde ya hay muchos educadores e id a los suburbios; o por lo menos, ¡dejad la mitad! Buscad allí a los pobres y necesitados; tienen algo que falta a los jóvenes de los barrios más ricos: experiencia de supervivencia, incluso de crueldad y hambre, de injusticia. Tienen la experiencia de una

humanidad herida, como la del Crucificado. Pero no vayáis a ellos *por beneficencia*, a enseñar a leer, a dar de comer... ¡no! El desafío es que crezcan en humanidad e inteligencia, en valores y hábitos, para seguir adelante y darnos desde la periferia realidades que nosotros, en el centro, ignoramos. De ellos vendrán las nuevas ayudas, los nuevos valores, y las nuevas personas capaces de renovar el mundo. La mayor tentación de las guerras son los muros y nuestro mayor fracaso es educar “dentro de los muros”, en una cultura selectiva, segura, tras la muralla de un sector social muy acomodado que ya no avanza.

Nos deseó buen apetito, porque ya era la hora de comer del sábado 21 de noviembre, y me sorprendí aplaudiendo como un chaval entusiasta; o como aquel otro seminarista que fui en 1965, sobre la columnata de Bernini, viendo a Pablo VI despedir a más de 2000 obispos que se disponían a abrazar – y no condenar, como antes – al mundo moderno. Era otra época, ahora recuperada por Francisco con un plus; ya me había dado cuenta en julio de 2013, cuando le aplaudí yo solo en mi casa ante el televisor, al verle en Lampedusa. Ya no era abrazar la modernidad – que en 50 años no acaba de superar la exclusión – sino abrazar también, y más, la humanidad herida y pobre.

Así que me siento reconciliado con el desierto que guardaba su agua y, reconfortado tras la larga travesía, he vuelto a saborear el sencillo relato de Hanna Arendt cuando, muerto Juan XXIII, en un café romano le dijo una camarera: “pero señora ¿no se habían dado cuenta de que elegían para papa a un cristiano?”.



Encuentro en el Puerto de Santa María (Cádiz)

Tres de los seis fundadores en 1971 de la *Casa-escuela Santiago Uno* se reunieron allí los días 3 y 4 de diciembre con la simple intención de disfrutar la alegría de la amistad y los recuerdos de haber puesto en pie, junto a muchos otros, una iniciativa escolar y educativa, cuyas formas y estilo nadie sabía con anterioridad. No tenían cuando empezaron más que un *libro en blanco*. Por eso lo traemos aquí. Porque trabajaron mucho con enorme espíritu creativo y la colaboración de un buen número de personas, entre ellas varios jóvenes escolapios y muchos amigos laicos, cuyos nombres y gestos quedaron registrados en las carpetas de crónica que reunían año tras año lo más interesante. Las dos primeras crónicas se fotocopiaron por primera vez para dicho encuentro y alguien podrá escribir un día toda aquella historia.



Encuentros en Zaragoza

La librería Ars de Zaragoza organizó el pasado 9 de diciembre una presentación del libro *Don Milani, la palabra a los últimos*, con gran afluencia de público y de buenos amigos milenarios aragoneses, como Merche Llop, Paco Bailo, Jesús Elizari, Antonio Moreno... y de la que se hizo eco la prensa local y la bloguera de Juan Yzuel (<http://alcierzo.com/?p=1670>):

Hoy ha venido a Zaragoza José Luis Corzo, escolapio y fundador del Grupo Milani en España. Nos une una amistad que comenzó en la Casa Escuela Santiago 1 de Salamanca en 1981, cuando estuve un curso dando clases de guitarra a los chavales. Más tarde colaboramos en Madrid en el ICCE, con la asociación ICEAS de la escolapia Madre Rosa Blanco y en el Instituto Superior de Pastoral Juan XXIII, donde me llamó para dar varias charlas sobre Internet e Iglesia cuando él era el director de aquella institución.

El objeto de su visita, organizada por la Librería Ars y mi amigo Antonio Moreno, ha sido presentar su último libro, *Don Milani, la palabra a los últimos*. Se ha desarrollado en un lugar extraordinario, el salón de actos del antiguo seminario de San Carlos.

En su presentación, al estilo Corzo, ácida y, a la vez, cálida, cariñosa y cercana, nos ha recordado algunos textos proféticos de la breve declaración del concilio Vaticano II sobre la educación de 1965, y su emoción en un reciente congreso en Roma que celebraba los 50 años de aquel importante documento, evento donde el mismo Papa Francisco criticó toda escuela católica que no ponga a los pobres en su centro. Pero, más que hacer aquí un resumen, ¡disfrutadlo! ¡Y comprad el libro! Yo ya lo tengo...



c
a
j
a

b
a
j
@



Estos son algunos de los últimos números...

Puedes verlos TODOS en nuestra web: <http://www.amigosmilani.es>

Colaboran en estas historias trimestrales los lectores e internautas que lo desean. Y, por ahora, los colaboradores hijos: **J.L. Veredas** (FP Agraria, SA), **Tomás Santiago** y **Luisa Mellado** (infantil y primaria, Salamanca), **A. Oria de Rueda** (FP y gestor de contenidos en TV, M), **Oliva Martín** (educación familiar, SA), **Miquel Martí** (Unesco, B), **J. Martí Nadal** (animación juvenil, Polinyà de Xúquer V), **Álvaro G^a-Miguel** (dibujo, Coca SG), **Carlos García** (ex-director de primaria, Pto. de Sta. M^a CA), **Alfonso Díez** (maestro, SA), **J.L. Corzo** (universidad, M), **Juan Bedialauneta** (FP, Sáhara), **Adolfo Palacios** (música, S), **Xavier Besalú** (Universidad, GI), **Gerardo Fernández** (FP Básica, M), **M. Pérez Real**, (Pedagogo, secundaria, SE), **J.E. Abajo** (Enseñantes con Gitanos, Aranda de Duero BU), **L. Alanís** (Secundaria, Gerena SE).

Hemos regalado muchos ejemplares, pero papel, fotocopiadora y correos se empeñan en cobrar. Redactores y dibujantes no. Échanos tú una mano. Esta es una revista a base de voluntariado..., pero tenemos déficit.

Suscripción: 24 € por dos años (8 números). Ejemplar suelto y atrasados: 3 € (Precios unificados el 20.2.2010).

Por giro, ingreso o transferencia a la cuenta del MEM: ES89 1491 0001 21 2135824528
También contra reembolso, pero domiciliar el pago en tu Caja o Banco es lo más barato. (No disponemos aún del pago directo por Internet).

MEM (Movimiento Educadores Milanianos) c/ Santiago, 1. 37008 SALAMANCA
(Tfno. 923 228822 Salamanca – 91 4026278 Madrid) E-mail: charro@amigosmilani.es

Una vez confirmado el pago, procedemos a enviar los números por correo ordinario.

La información recopilada en el proceso no podrá ser utilizada con otros fines y eres tú responsable de la veracidad y validez de los datos aportados para llevar a cabo el cobro.

MEM



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Escuelas
Asociadas de
la UNESCO

Plan de Escuelas Asociadas a la UNESCO

COLABORAN